



ALBIN MICHEL

PROGRAMME

FICTION

MARS 2020

DOMAINE FRANCAIS

Stéphanie DES HORTS	JACKIE ET LEE Relations presse : Nadine Straub / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 4
Sophie TAL MEN	VA OÙ LE VENT TE BERCE Relations presse : Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Sandrine Delestre	p. 5
Joann SFAR	LE DERNIER JUIF D'EUROPE Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 6
Christine ORBAN	EST-CE QUE TU DANSES LA NUIT... Relations presse : Agnès Dumortier / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Rémy Verne	p. 7
Marion BRUNET	VANDA Relations presse : Florence Godfernaux & Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 8
Mélissa DA COSTA	LES LENDEMAINS Relations presse : Anne-Laure Clément & Nadine Straub / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Sandrine Delestre	p. 9
Gérard MORDILLAT	SUBITO PRESTO (<i>nouvelles</i>) Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 10

DOMAINE ÉTRANGER

David SZALAY	TURBULENCES Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Sandrine Delestre	p. 11
Anita NAIR	LA MANGEUSE DE GUÊPES Relations presse : Nadine Straub / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Sandrine Delestre	p. 12
Adam JOHNSON	LA CHANCE VOUS SOURIT (<i>nouvelles</i>) Relations presse : Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Sandrine Delestre	p. 13
M.C. BEATON	AGATHA RAISIN T.20 – VOICI VENIR LA MARIÉE AGATHA RAISIN T.21 – TROUBLE-FÊTE Relations presse : Florence Godfernaux / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 15

THRILLERS / POLARS

Lisa GARDNER	JUSTE DERRIÈRE MOI Relations presse : Florence Godfernaux & Aurélie Delfly / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 16
Christos MARKOGIANNAKIS	MOURIR EN SCÈNE Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois Événementiel et relations libraires : Stéphanie Nioche	p. 18

IMAGINAIRE

Derek KÜNSKEN

LE MAGICIEN QUANTIQUE

Relations presse : Anne-Laure Clément / Sandrine Labrevois

Événementiel et relations libraires : Rémy Verne

p. 19

Coordonnées des attachées de presse

National :

Florence Godfernaux (01 42 79 10 06) assistée par Astrid Seguin (01 42 79 10 12)
Agnès Dumortier (01 42 79 10 05) assistée par Raphaëlle Gourvat (01 42 79 18 95)
Anne-Laure Clément (01 42 79 10 04) assistée par Raphaëlle Gourvat (01 42 79 18 95)
Aurélie Delfly (01 42 79 18 98) assistée par Mona Logerot (01 42 79 10 02)
Frédérique Pons (01 42 79 10 93) assistée par Mona Logerot (01 42 79 10 02)
Nadine Straub (01 42 79 19 12) assistée par Philippine Bacquart (01 42 79 10 53)

Régions, Belgique et Suisse :

Sandrine Labrevois (01 42 79 10 01) assistée par Marie Dorcelus (01 42 79 18 86)

Coordonnées du service événementiel et relations libraires

Rémy Verne (01 42 79 18 93) assisté par Mélissa Niel (01 42 79 10 82)
Sandrine Delestre (01 42 79 19 07)
Carine Haffa (01 42 79 18 90)
Stéphanie Nioche (01 42 79 19 08)



JACKIE ET LEE

Stéphanie DES HORTS

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Américaines. Chic. Glamour. Deux sœurs intelligentes et belles. La première aura tout, la seconde en rêvera. La première épouse un président et s'érige en symbole. La seconde s'unit à un prince sans fortune et sans gloire.

Jackie et Lee Bouvier entrent dans la légende. Leurs amants s'appellent Gianni Agnelli ou Aristote Onassis. Elles fréquentent Cecil Beaton, Andy Warhol, Mick Jagger. Elles lancent les Hamptons, font vibrer Palm Beach. Sur la côte amalfitaine, Benno Graziani shoote à tout va pour *Paris Match*, c'est la *dolce vita*... Et soudain, le drame : Dallas, 22 novembre 1963.

De l'Inde de Nehru à la V^e avenue, du bal Noir et Blanc de Truman Capote aux pontons de Martha's Vineyard, Jackie Kennedy et Lee Radziwill s'affrontent à coups de secrets inavouables, de serments bafoués et de testaments que l'on préférerait oublier.

Alors, les sœurs Bouvier, des filles infréquentables ou les dernières princesses de l'Amérique ?

Après *La Panthère*, *Pamela* et *Les Sœurs Livanos*, Stéphanie des Horts nous entraîne au cœur du clan Kennedy, dans le secret d'une relation ambivalente, entre passions, orgueil et jalousie.

L'AUTEURE

Stéphanie des Horts est auteure de romans : *La splendeur des Charteris*, *Le diable de Radcliffe Hall*, *Le bal du siècle*, et de biographies : *La Panthère* (JC Lattès), *Le secret de Rita*, et les très remarquables *Pamela* et *Les Sœurs Livanos* parus chez Albin Michel.

Nadine Straub ☎ 01 42 79 19 12
nadine.straub@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



VA OÙ LE VENT TE BERCE

Sophie TAL MEN

En librairie le 5 mars 2020

LE LIVRE

De retour à Brest, sa terre natale, après un long voyage en Argentine, Anna retrouve les siens. Brisée par un drame, la jeune médecin s'apprête à donner naissance à son premier enfant, seule.

Gabriel, jeune entrepreneur paumé, est poussé par son jeune frère Evann, étudiant en pédiatrie, à rejoindre les bénévoles de l'hôpital qui se relaient auprès des enfants et notamment des nouveau-nés pour les bercer et leur offrir une présence rassurante, un sourire. Franchir le pas n'est pas si facile pour lui mais c'est un juste retour des choses dans son histoire personnelle.

La route de ces deux-là, que tout sépare, va pourtant se croiser dans les couloirs de l'hôpital et cette rencontre va tout changer. Ensemble ces deux êtres cabossés par la vie vont apprendre à se reconstruire et vaincre leurs peurs pour affronter les fantômes du passé.

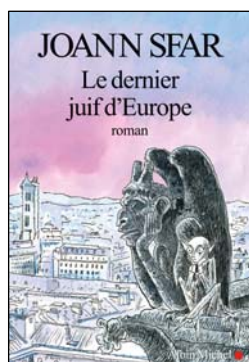
Les Yeux couleur de pluie, Entre mes doigts coule le sable, De battre la chamade, Qui ne se plante pas ne pousse jamais... ont révélé la justesse et l'intensité exceptionnelles de **Sophie Tal Men** pour exprimer les sentiments. Dans ce roman inspiré par le quotidien émouvant de l'hôpital, elle nous invite à ne pas avoir peur lorsque la vie nous tend les bras.

L'AUTEURE

Née en 1980, **Sophie Tal Men** est cheffe de service en neurologie à l'hôpital de Lorient. *Va où le vent te berce* est son cinquième roman. Au hasard d'une rencontre, elle a fait la connaissance de bénévoles berceurs dans les hôpitaux pour enfants et a voulu rendre hommage à ces bénévoles, conteurs, magiciens, berceurs qui réconfortent les enfants, leur offrent une part de rêve.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02
aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LE DERNIER JUIF D'EUROPE

Joann SFAR

En librairie le 5 mars 2020

LE LIVRE

« *Le Monster World, ce n'est pas seulement la recrudescence d'évènements surnaturels. C'est avant tout le moment où la population ne s'en aperçoit plus.*

L'homme contemporain se révolte sans rien voir de ce qu'on lui fait. Il croise des monstres, et il est incapable de les reconnaître. »

Ionas, le vampire centenaire de *L'Eternel*, premier roman de Joann Sfar, se retrouve de nos jours à devoir lutter contre une montée d'antisémitisme sans pareille. Aidé de ses compagnons extraordinaires, Sara danseuse de feu, Rougarou, femme crocodile et Rebecka sa fiancée psy pour monstres, il s'associe aux Abergel, une famille désordonnée de juifs français, pour mener à bien ce combat.

Dans un récit totalement déchaîné, Joann Sfar interroge le judaïsme sous toutes ses formes et entraîne le lecteur à travers une fresque surnaturelle, et pourtant ancrée dans une terrible réalité ordinaire.

L'AUTEUR

Joann Sfar naît à Nice en 1971. Il est aujourd'hui dessinateur, scénariste de bande dessinée, réalisateur de cinéma et professeur à l'École des Beaux-Arts de Paris. Il s'impose auprès du grand public avec *Le chat du rabbin*, dont l'adaptation remporte le César du meilleur film d'animation, en 2012.

Il a publié chez Albin Michel : *L'Eternel* (2013), *Le plus grand philosophe de France* (2014), *Comment tu parles de ton père* (2016), suivis de deux romans autobiographiques : *Vous connaissez peut-être* (2017) et *Modèle vivant* (2018).

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



EST-CE QUE TU DANSES LA NUIT...

Christine ORBAN

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Construit comme une tragédie grecque, *Est-ce que tu danses la nuit* offre un style à la fois très épuré et très cinématographique.

Dès les premières pages, le lecteur est happé par le drame qui se joue. Une femme, Tina, est assise dans une voiture à côté de son mari. Le couple part en Grèce pour y fêter ses vingt ans de mariage. Entre l'homme et la femme : un panier rempli de lettres. La boîte de Pandore des souvenirs : l'ouvrir, c'est la certitude de laisser ressurgir le passé. Envahie par la nostalgie, Tina se souvient. Adolescente, elle a été amoureuse de deux hommes. L'un est le père, l'autre est le fils. Comment choisir ? Comment ne pas être déchirée ?

Dans cette histoire que l'on peut trouver immorale ou transgressive, l'auteure ne juge jamais. Tout le monde a ses raisons, personne n'est coupable. Ces trois personnages en quête d'amour sont tous attachants. La jeune fille, subjuguée par le père de son petit ami ; le jeune homme, fier de son père, et qui se fait voler sa fiancée ; l'homme, bouleversé par cette jeune fille qui lui redonne le goût de vivre.

L'AUTEURE

Christine Orban est l'auteure d'une vingtaine de romans, récits et recueils qui ont connu un vif succès, parmi lesquels *L'Attente*, *Le Silence des hommes*, *La Mélancolie du dimanche*, *Petites phrases pour traverser la vie en cas de tempête...et par beau temps aussi*, *Deux fois par semaine*, *N'oublie pas d'être heureuse*, *Quel effet bizarre faites-vous sur mon cœur...*, *Avec le corps qu'elle a*.

Agnès Dumortier ☎ 01 42 79 10 05 / 18 95
agnes.dumortier@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



VANDA

Marion BRUNET

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

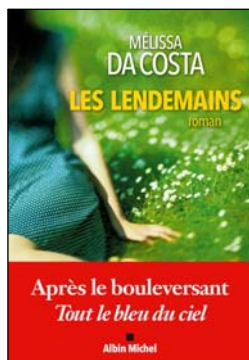
Vanda se rêvait artiste, elle est devenue femme de ménage dans un hôpital psychiatrique. Elle vit seule avec son fils Noé, âgé de six ans, dans un cabanon précaire d'une ville de bord de mer. Une bulle d'amour fou qu'elle a construite tant bien que mal autour d'eux. Jusqu'à ce qu'elle croise Simon, le père de Noé, de retour après sept ans d'absence. Ce dernier montre rapidement, à l'égard de ce fils qu'il découvre, une attention insistante qui insécurise Vanda. Comme un grain de sable qui rentre dans la mécanique instable de son quotidien, au moment même où, par dépit, elle vient de s'engager dans un combat social qui met son poste à l'hôpital en péril.

L'AUTEURE

Marion Brunet a 43 ans et vit actuellement à Marseille. Après des études de Lettres, elle a travaillé comme éducatrice spécialisée dans différents secteurs, notamment en psychiatrie. Reconnue pour ses romans « young adults » (*Dans le désordre*, 2016 ; *Sans foi ni loi*, 2019), elle a été fortement remarquée avec la parution aux éditions Albin Michel de *L'été circulaire*, Grand Prix de littérature policière 2018 et Prix des libraires du Livre de Poche 2019.

Florence Godfernaux & Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 06 / 10 04
florence.godfernaux@albin-michel.fr
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
Sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LES LENDEMAINS

Mélissa DA COSTA

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Inconsolable à la suite d'un terrible double deuil, Amande quitte tout pour se réfugier dans une maison isolée en Auvergne. Elle s'y découvre une étonnante passion pour les calendriers horticoles de l'ancienne propriétaire grâce auxquels elle va faire renaître le vieux jardin abandonné. Au fil des saisons, Amande retrouvera ainsi le plaisir des lendemains.

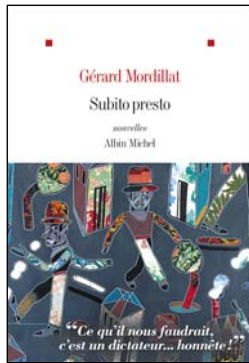
Mélissa da Costa nous invite à ouvrir nos yeux, nos sens et notre cœur. Un hymne à la nature qui nous réconcilie avec la vie.

L'AUTEURE

Mélissa da Costa a vingt-neuf ans. Son premier roman, *Tout le bleu du ciel* (Carnets Nord, 2019), salué par la presse, a reçu le prix du jeune romancier au salon du Touquet Paris Plage.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 & Nadine Straub ☎ 01 42 79 19 12
anne-laure.clement@albin-michel.fr & nadine.straub@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



SUBITO PRESTO

Gérard MORDILLAT

NOUVELLES

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Dans *Subito Presto*, des monstres qui nous ressemblent, s'appellent et se répondent. Que ce soit la tragédie d'un homme ridicule qui rejoint l'extrême-droite, le délire d'une présidente prête à rétablir l'esclavage pour combattre le chômage, un chauffeur routier vendant son âme au diable pour devenir patron, le fantôme d'un bouffon ou l'homme au cerveau d'enfant qui traverse le monde sans le voir... tous disent ce que nous sommes, ici et maintenant. Autant de textes, autant d'histoires arrachée par poignée à l'actualité, autant de pierres lancées dans le miroir du quotidien pour le briser ; pour découvrir la réalité du monde où nous sommes, violent, grotesque et parfois terriblement drôle.

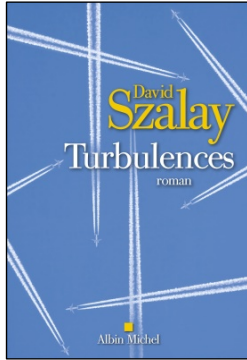
Après *Ces femmes-là*, visionnaire et dérangeant, Gérard Mordillat reste fidèle à ses convictions dans ce recueil de nouvelles surprenant, provocateur et ludique.

L'AUTEUR

Auteur d'une trentaine de livres, parmi lesquels *Vive la sociale !* et *Les Vivants et les morts*, **Gérard Mordillat** est également réalisateur pour la télévision et le cinéma. Après *La Brigade du rire*, prix de l'humour de résistance, *La tour abolie* et *Ces femmes-là*, *Subito Presto* est le quatrième livre de Gérard Mordillat publié par les éditions Albin Michel.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 / 19 26
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



TURBULENCES

David SZALAY

Traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Étienne Gomez

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Douze vols, douze voyageurs en déplacement autour du monde pour raisons personnelles ou professionnelles, et douze destins individuels qui se retrouvent liés d'une façon ou d'une autre.

À la façon de Robert Altman et son film *Short Cuts*, David Szalay nous propose une mosaïque de fragments de vie pour continuer son exploration de l'humanité au XXI^e siècle. De Londres à Madrid, de Dakar à São Paolo, à Toronto et à Doha, voilà un étonnant voyage pensé comme une course de relais pour ausculter, le temps d'un trajet en avion, la vie d'hommes et de femmes qui se croient à tort seuls et coupés de tout.

L'AUTEUR

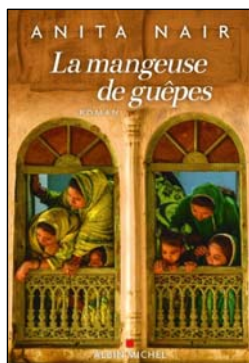
David Szalay, né en 1974 à Montréal et élevé à Londres, vit aujourd'hui à Budapest. Il a été désigné par le magazine littéraire *Granta* comme l'un des romanciers britanniques les plus talentueux de sa génération.

Son précédent roman, *Ce qu'est l'homme* (Albin Michel, 2018), **traduit dans une quinzaine de langues et finaliste du Man Booker Prize**, a été récompensé par le **Plimpton Prize for Fiction** et le **Gordon Burn Prize**.

Turbulences, qui a rencontré un immense succès critique en Grande-Bretagne et aux États-Unis, confirme aujourd'hui sa singularité sur la scène littéraire anglo-saxonne.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LA MANGEUSE DE GUÊPES

Anita NAIR

Traduit de l'anglais (Inde) par Patricia Barbe-Girault

En librairie le 2 mars 2020

INDE
Pays invité d'honneur
Salon Livre Paris
20 – 23 mars 2020

LE LIVRE

En 1965, Sreelakshmi, une jeune écrivaine indienne critiquée dans son pays pour avoir osé évoquer le désir féminin en termes crus, met fin à ses jours. Nul ne sait pourquoi, sauf peut-être son amant, qui gardera religieusement l'os de l'un de ses doigts. Cinquante ans plus tard, une fillette découvre par hasard la boîte contenant la relique, et libère sans le savoir l'âme et le secret de Sreelakshmi.

À travers ce destin, la grande romancière Anita Nair, l'auteure mondialement connue de *Compartiment pour dames*, évoque avec sensualité et audace la condition féminine en Inde et dans le monde. Une ode à la liberté et au désir.

L'AUTEURE

Anita Nair vit à Bangalore. Depuis son premier succès, *Compartiment pour dames*, traduit en 29 langues, elle s'est imposée comme un des auteurs phares de la littérature indienne. Elle a publié une dizaine de romans, dont *Quand viennent les cyclones*, *L'Inconnue de Bangalore*, *Dans les jardins du Malabar* et *L'Abécédaire des sentiments* chez Albin Michel.

Nadine Straub ☎ 01 42 79 19 12
nadine.straub@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LA CHANCE VOUS SOURIT

Adam JOHNSON

Traduit de l'américain par Antoine Cazé

En librairie le 12 mars 2020

LE LIVRE

Tour à tour grinçantes, bouleversantes, drôles et déchirantes, ces six *novellas* s'imposent chacune comme un bijou de subtilité et d'intelligence. On y croise notamment un ancien gardien de prison de la Stasi, qui reçoit devant sa porte d'étranges colis anonymes tout droit venus du passé ; deux déserteurs ayant fui la Corée du Nord et son régime totalitaire pour tenter de reconstruire leur vie à Séoul ; un homme en plein désarroi face à la grave maladie de sa femme, qui ressuscite sous forme d'avatar le président américain récemment assassiné afin de profiter de ses conseils ; ou encore un livreur UPS à la recherche de la mère de son fils de deux ans après que celle-ci a disparu en Louisiane lors du passage de l'ouragan Katrina...

Récompensé par le National Book Award, ce livre surprenant et audacieux confirme la voix singulière d'**Adam Johnson**, et son œil aiguisé pour décrire le monde d'hier et d'aujourd'hui.

« *Ses phrases chantent et crépitent et déferlent et s'embrasent sous les yeux du lecteur.* »

Lauren Groff, auteure de *Floride* et *Les Furies*

L'AUTEUR

Né en 1967 dans le Dakota du Sud, **Adam Johnson** compte parmi les écrivains américains les plus audacieux et originaux de sa génération. En quatre livres seulement, il a donné à voir une sensibilité et un talent hors du commun. Salué par de multiples récompenses littéraires, il a notamment été distingué en 2013 par le prix Pulitzer pour son roman *La Vie volée de Jun Do* (Éditions de l'Olivier, 2014). Il enseigne à l'université de Stanford et vit à San Francisco.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86

sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse

... / ...

***La chance vous sourit* dans la presse américaine :**

« Un recueil aigre-doux, élégant, et débordant d'une sagesse durement acquise. »

Kirkus Reviews

« Souvent pleines d'humour, même lorsqu'elles sont douloureusement tristes, ces nouvelles nous procurent l'une des plus grandes satisfactions propres à la lecture : la possibilité de s'immerger dans des mondes dont on ne connaîtrait sinon rien, ou pas grand-chose. »

Publishers Weekly

« Un écrivain magnifiquement sûr de lui et au talent immense. »

BookPage

« Un recueil magistral dans lequel chaque nouvelle est comme la démonstration miniature des raisons pour lesquelles son remarquable roman *La Vie volée de Jun Do* lui a valu le prix Pulitzer. »

The Washington Post

« Les nouvelles d'Adam Johnson méritent sans hésitation qu'on leur porte une attention délicate et aimante. C'est un écrivain toujours perspicace et courageux ; ses phrases chantent et se pavanent et grésillent et se taisent et déferlent et s'embrasent sous les yeux du lecteur. »

The New York Times Book Review

« Les six nouvelles de *La chance vous sourit* sont épurées, dérangeantes et inoubliables. Distinctes et uniques, elles s'imposent chacune comme une merveille de subtilité et de précision, et chacune se révèle bouleversante à sa manière. Mais il y a une chose qu'elles ont en commun : toutes laissent dans la conscience du lecteur une empreinte indélébile. »

The Miami Herald

« Ces six nouvelles, aussi variées soient-elles, constituent en étant réunies ici un livre remarquable. Ce recueil impose définitivement Adam Johnson comme l'un des plus grands écrivains américains d'aujourd'hui, et l'un des rares à maîtriser avec autant de talent l'art du roman et celui de la nouvelle. »

The Huffington Post

« Un recueil entêtant et parfois douloureux qui s'immisce dans votre cœur pour vous laisser secoué, mais qui s'avère également exaltant et enrichissant. L'écriture d'Adam Johnson est aussi inventive que pleine de compassion, et cette combinaison si rare fait de *La chance vous sourit* un livre à chérir. »

USA Today

« Même si les thèmes choisis par Adam Johnson brouillent la frontière entre les genres de façon résolument contemporaine, sa prose est souvent magnifiquement classique. On pense à la fiction spéculative de Margaret Atwood et David Mitchell, qui abordent par ailleurs comme Johnson la question de la transmission intergénérationnelle des traumatismes et de la résilience personnelle, ainsi qu'à George Saunders et sa vision sombrement satirique du futur proche de l'Amérique. »

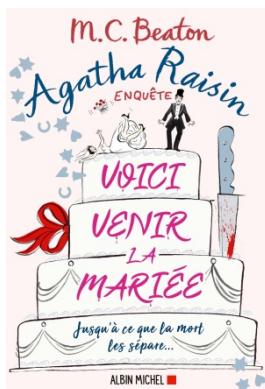
The New Republic

M.C. BEATON s'est éteinte le 30 décembre 2019 à l'âge de 83 ans.
Avec plus d'un million d'exemplaires vendus, son héroïne Agatha Raisin, l'héritière très spirituelle de Miss Marple version rock, a conquis la France.

M.C. BEATON

En librairie le 5 mars 2020

VOICI VENIR LA MARIÉE – T. 20 Traduit de l'anglais (Angleterre) par Marilou Pierrat



C'est en trainant des pieds qu'Agatha se rend au mariage de son ex, James Lacey. Même si son cœur penche maintenant vers un bel homme, Français qui plus est, elle a du mal à se remettre de son histoire avec James.

Mais le pire est à venir. Quand la mariée est retrouvée morte de deux balles dans le corps, quelques instants seulement avant de dire « oui », Agatha se retrouve d'office suspecte n°1.

Son brillant assistant se tient prêt à l'aider mais l'affaire se révèle plus compliquée que jamais. Sera-t-elle lavée de tout soupçon ou le moment est-il venu de tirer sa révérence ?

TROUBLE-FÊTE – T. 21

Traduit de l'anglais (Angleterre) par Amélie Thomas



Contrairement au reste de Carsely qui adore préparer Noël, Agatha n'est plus très enthousiasmée par cette période de l'année.

Elle va pourtant devoir reprendre du poil de la bête car le corps sans vie de Mr. John Sunday, responsable du pôle santé-sécurité de la municipalité, est retrouvé devant l'église. L'homme s'était mis tout le village à dos en interdisant l'installation du traditionnel sapin sur le toit de l'église.

L'agence de détectives privés d'Agatha tient sa nouvelle affaire. Mais, difficile de savoir par où commencer quand il y a autant de suspects que d'habitants...

L'AUTEURE

Née en 1936 à Glasgow, **M.C. Beaton**, après avoir été libraire puis critique de théâtre, journaliste et éditrice, a finalement pris la plume pour devenir un auteur à succès figurant en 2011 et 2012 en troisième position des auteurs les plus lus de Grande-Bretagne.

Elle est notamment l'auteure de deux séries de romans policiers best-seller, la saga des Hamish MacBeth et la série des Agatha Raisin.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



JUSTE DERRIÈRE MOI

Lisa GARDNER

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Cécile Déniard

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Sharlah a 13 ans, elle vit séparée de son frère Telly depuis le jour où il a tué leur père pour la protéger. Sa famille d'accueil, Pierce Quincy, un ex-profiler du FBI, et sa femme Rainie, ont su lui redonner confiance dans un cadre sécurisant et aimant. Mais lorsque Pierce est appelé par le shérif de la ville pour un double meurtre commis dans une station-service, le passé de Sharlah resurgit, tel un cauchemar : les caméras de surveillance accusent Telly. Bouleversée, ne pouvant se résigner à sa culpabilité, l'adolescente part à la recherche de son frère, traqué par la police...

Lisa Gardner, la First lady of crime, renoue avec ses personnages fétiches : Pierce Quincy et Rainie, les héros de *Disparue*, pour nous entraîner au cœur de la relation fascinante et douloureuse entre un frère et une sœur hantés par leur passé.

L'AUTEURE

Grand Prix des lectrices de Elle Policier pour *La Maison d'à côté* en 2011, **Lisa Gardner** est l'une des reines incontournables du suspense.

Florence Godfernaux 01 42 79 10 06 / 10 12
& Aurélie Delfly 01 42 79 18 98 / 10 02

florence.godfernaux@albin-michel.fr & aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse

... / ...

***Juste derrière moi* dans la presse anglophone :**

« Gardner sait tenir son lecteur en haleine aussi bien sur le plan affectif que sur le plan de l’histoire, histoire dont les éléments d’enquête sont brillants. Gardner est la reine du thriller psychologique, alors, ne laissez pas celui-ci de côté. »

Washington Times

« Dans son dernier roman *Juste derrière moi*, Gardner est plus innovante que jamais et les personnages figurent parmi ses meilleures créations. »

Huffington Post

« Les retournements de situations diaboliquement bien exécutés propulsent cette histoire familiale dans laquelle les liens sont fracturés, réparés, mais aussi parfois, détruits. »

Publishers Weekly

À propos de l’auteure :

« Lisa Gardner intensifie constamment la tension. »

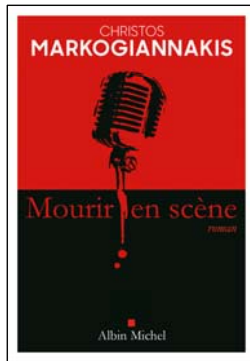
Publishers Weekly

« Lisa Gardner signe toujours des romans au suspense époustouflant. »

Harlan Coben

« Une autrice hors norme, une intrigue qui vous captive dès la première page. »

Karin Slaughter



MOURIR EN SCÈNE

Christos MARKOGIANNAKIS

Traduit du grec par Loïc Marcou et Hélène Zervas

En librairie le 2 mars 2020

LE LIVRE

Un été torride sur les bords de la Riviera athénienne.

Tandis que des hauts parleurs déversent des mélodies pop, une foule électrisée danse pieds nus sur le sable devant une chanteuse propulsée jusqu'à la scène par un monte-charge pneumatique, telle Aphrodite jaillie des eaux. Cinquante mille fans de tous âges assistent aux adieux de leur idole lors d'un concert retransmis en direct par la seule chaîne musicale ayant survécu à la crise grecque. Le capitaine de la police Christophoros Markou, numéro deux du département des homicides de l'Attique, n'est pas là pour s'amuser mais pour assurer le service d'ordre de la star avec ses équipes. Lorsque, tout à coup, la fête tourne au cauchemar : la scène prend feu avant d'exploser. Accident ou attentat ?

Christos Markogiannakis nous plonge dans les eaux troubles des milieux du show-biz grec et des médias...

L'AUTEUR

Christos Markogiannakis est né en 1980 à Héraklion. Il a étudié le droit et la criminologie à Athènes et à Paris et travaillé pendant plusieurs années comme avocat pénaliste.

Auteur de romans policiers et d'installations mêlant l'art et le crime, ses « Criminarts », il réside actuellement à Paris. Ses deux ouvrages *Scènes de crime au Louvre* et *Scènes de crime à Orsay* analysent la représentation du crime dans les tableaux de ces deux musées.

Après *Au 5^e étage de la faculté de droit* (Albin Michel, 2018), *Mourir en scène* est son second roman traduit en français.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04
anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Belgique, Suisse : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
sandrine.labrevois@albin-michel.fr



LE MAGICIEN QUANTIQUE

Derek KÜNSKEN

Traduit de l'anglais (Canada) par Gilles Goulet

ALBIN MICHEL IMAGINAIRE

En librairie le 2 mars 2020

« La technologie est capable de nous changer de façon fondamentale – jusque dans notre chair –, et Derek Künsken témoigne de cette révolution avec un talent fou. »

Liu Cixin, lauréat du Prix Hugo et auteur du *Problème à trois corps*.

LE LIVRE

Belisarius Arjona est un homme quantique.

Ses pairs ont été créés pour pousser les capacités cognitives de l'humain à un niveau extrême. En fugue quantique, Belisarius est capable de transformer la probabilité en réalité. Toujours sur le fil, il a trouvé un équilibre précaire en tant qu'escroc.

Et quand un client lui offre une immense richesse pour déplacer une flotte de vaisseaux de guerre à travers un trou de ver ennemi, Belisarius accepte la mission. Il se met alors en quête d'un équipage composé de post-humains comme lui, mais aussi d'une Intelligence Artificielle surpuissante répondant au doux nom de saint Mathieu. Réussiront-ils leur mission, au risque de déclencher une guerre interstellaire ?

L'AUTEUR

Derek Künsken est l'étoile montante de la science-fiction canadienne. *Le Magicien quantique*, son premier roman, a été comparé à *Ocean's Eleven* et a connu un succès considérable aux Etats-Unis, au Canada et... en Chine.

Anne-Laure Clément ☎ 01 42 79 10 04 / 18 95

anne-laure.clement@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86

sandrine.labrevois@albin-michel.fr