



LE SAUT DE L'ANGE

Lisa GARDNER

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Florianne Vidal

En librairie le 5 janvier 2017

LE LIVRE

« Lisa Gardner signe toujours des romans au suspense époustouflant. »

Harlan Coben

Nuit noire et pluvieuse sur le New Hampshire : au détour d'une route, une voiture fait une violente embardée. Au volant, Nicole ne se souvient de rien, sauf d'une chose : sa fille, qui était avec elle, a disparu. Si les recherches de la police confirment la présence d'une autre personne lors de l'accident, le mari de Nicole prétend que l'enfant n'a jamais existé... Qui croire ? Que s'est-il réellement passé cette nuit-là ?

Cette nouvelle enquête du sergent Wyatt Foster et de Tessa Leoni confirme le talent de celle qu'on surnomme déjà la reine du thriller outre-Atlantique.

L'AUTEUR

Lisa Gardner, Grand Prix des lectrices de Elle Policier pour *La Maison d'à côté*, s'impose comme la plume incontournable du thriller psychologique. Salué par la critique, *Le Saut de l'ange* est en tête sur la liste des best-sellers du *New York Times*.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12
fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
slabrevois@albin-michel.fr

Extraits de presse

... / ...

***Le saut de l'ange* dans la presse américaine :**

« Rien n'est comme il paraît dans ce thriller habilement ficelé signé Gardner. »

Publishers Weekly

« Gardner échafaude tellement de rebondissements que même le plus perspicace des lecteurs sera désorienté – y compris après le dénouement, des plus intrigants. »

Kirkus

« Gardner maintient sa position de reine du thriller. Une fois de plus, elle va confirmer sa place sur la plupart des listes de bestsellers. »

Booklist

« La complexité de ce roman est admirable : Lisa Gardner a réfléchi à son intrigue du début à la fin, en pensant à tous les coins et recoins, tous les tours et détours. Elle sait parfaitement quand révéler de nouvelles informations et quand les maintenir cachées. Son intrigue est un appât auquel le lecteur va rester accroché en tentant de découvrir la vérité. »

Huffington Post

***Famille parfaite* dans la presse française :**

« La romancière trousse une intrigue qui ne nous laisse aucun répit. Loin de se reposer sur ses lauriers (Grand Prix des lectrices de Elle, en 2010, pour *La Maison d'à côté*), Lisa Gardner progresse de livre en livre, la preuve avec cette famille presque parfaite... »

Elle

« Lisa Gardner a fomenté une fois encore un thriller parfaitement démoniaque, et tous les ingrédients sont là pour que le lecteur ne le lâche pas. »

Madame Figaro

« La star du polar américain récidive avec un thriller à couper le souffle. »

Femme Actuelle

« On attend toujours avec impatience chaque nouveau livre de Lisa Gardner, surnommée non sans raison l'une des reines du suspense. L'enquête va plonger le lecteur dans un suspense haletant en dévoilant les tourments de l'âme humaine. Le final est spectaculaire. Chapeau miss Gardner ! »

Version Femina

« Lisa Gardner, Grand Prix des lectrices de Elle pour le très réussi *La Maison d'à côté*, ressemble à une Mary Higgins Clark des premières années : même écriture nerveuse, souci du détail psychologique qui fait mouche, plongée au cœur de l'action. »

Service Littéraire

À propos de l'auteur :

« Lisa Gardner intensifie constamment la tension. » – *Publishers Weekly*

« Lisa Gardner signe toujours des romans au suspense époustouflant. » – **Harlan Coben**

« Un auteur hors norme, une intrigue qui vous captive dès la première page. » – **Karin Slaughter**