



DICIONNAIRE CHARLES PÉGUY

COLLECTIF – Salomon MALKA (dir.)

En librairie le 4 octobre 2018

LE LIVRE

Figure incontournable et paradoxale de la littérature française, Péguy ne cesse de redevenir moderne. Qu'elle concerne *L'Argent* ou *Notre jeunesse*, nombreuses sont les références faites à l'œuvre de ce génie littéraire mort en 1914.

Si l'écrivain est entier, les facettes de son œuvre sont multiples, d'un point de vue littéraire mais aussi politique et religieux. Lu par les résistants aussi bien que par Vichy qui voulait le récupérer ; patriote singulier ; pessimiste qui prêche l'espérance ; et mystique soucieux du temps présent : ce sont tous ces aspects que la centaine d'entrées de ce *Dictionnaire* éclaire comme un kaléidoscope.

De « Femme » (où il est question de la sienne, tout autant que de la muse, Blanche Raphaël) à « Nation » (par **Michel Winock**) jusqu'à « Siècle » par **Antoine Compagnon**, et « Modernité » avec **Alain Finkielkraut**, ou encore « Lecture » par **Michael Lonsdale** ce sont autant de clés sur une grande figure du patrimoine intellectuel français qui sont ici livrées.

LES AUTEURS

Salomon Malka est écrivain (*Emmanuel Levinas, la vie et la trace* ; *Jésus rendu aux siens* ; *Le Grand Désarroi*, chez Albin Michel) et journaliste. Il a réuni autour de lui différents spécialistes de Péguy, des intellectuels de premier plan, comme **Alain Finkielkraut** ou **Jacques Julliard**, **Antoine Compagnon**, **André Kaspi**, etc.

Conseillers à la direction de l'ouvrage : **Yves Avril** et **Claire Daudin**.

Nadine Straub ☎ 01 42 79 19 12
nadine.straub@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : **Sandrine Labrevois** ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86
slabrevois@albin-michel.fr