



OCTOBRE

Søren SVEISTRUP

En librairie le 7 mars 2019

LE LIVRE

**« On retrouve dans ce roman passionnant
tout le génie du scénariste de *The Killing*. »**

Ugebladet Søndag

Début octobre, dans la banlieue de Copenhague, la police découvre le cadavre d'une femme amputée d'une main. À côté du corps, on a accroché un petit bonhomme en marrons. Chargés de l'enquête, la jeune inspectrice Naia Thulin et l'inspecteur Mark Hess découvrent vite que cette figurine est porteuse de mystérieuses empreintes : celles de la fille de Rosa Hartung, ministre des Affaires Sociales, enlevée un an plus tôt et présumée morte.

Thulin et Hess explorent toutes les pistes qui leur révéleraient un lien entre la disparition de la fille de la ministre et la victime à la main coupée. Lorsqu'une autre femme est tuée, selon le même mode opératoire, ils comprennent que le cauchemar ne fait que commencer...

L'AUTEUR

Né en 1968, **Søren Sveistrup** est le créateur, scénariste et producteur de plusieurs séries, dont la série culte *The Killing* qui a notamment reçu le BAFTA 2011 de la meilleure série internationale et qui a réuni près de 600 000 téléspectateurs français lors de sa diffusion.

Il a plus récemment écrit des scripts pour des longs métrages, par exemple pour l'adaptation de *Le Bonhomme de neige* de Jo Nesbø.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

fgodfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86

slabrevois@albin-michel.fr