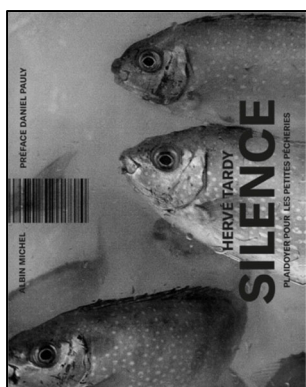




SILENCE *Plaidoyer pour les petites pêcheries*

Hervé TARDY

Un livre objet précieux avec reliure à la suisse et de nombreux dépliants
Plus de 120 photographies n&b et couleurs

En librairie le 7 mai 2025

LE LIVRE

*« Pourquoi ? Pourquoi autant de silence autour des mers ?
Celui du consommateur qui ne demande pas d'où vient le poisson qu'il achète.
Celui de l'armateur qui ne parle jamais de poids et de quantité.
Celui du pêcheur qui peut seulement dire qu'« il y en a moins qu'avant ».
Celui du poissonnier qui ne dit pas vraiment que son poisson est de moins en moins sauvage.
Sur toutes les mers du monde, les alertes se multiplient.
Alors face à tous ces silences, il était temps de donner dans ce livre, la parole aux poissons. »*
Hervé Tardy

Une sensibilisation aux océans par le biais de la beauté et de l'émotion, loin de la culpabilisation choc ou de l'éco-anxiété. L'auteur y explore la poésie des retours de pêche, capturant l'essence de ces moments à travers ses photographies qu'il accompagne de citations d'Anita Conti. Un livre militant pour une pêche raisonnée qui cherche à toucher le grand public en valorisant les pêcheurs artisanaux et leur lien intime avec la mer.

Après 2 premières éditions à New York (2017) et à Lisbonne (2022), la France et le Costa Rica co-organisent la 3e Conférence des Nations unies sur l'Océan (UNOC3) à Nice, du 9 au 13 juin 2025.

L'AUTEUR

Hervé Tardy est photographe. À 20 ans, il parcourt l'Espagne et y fait ses premiers reportages avec un Rolleiflex. En 1978, il crée un service magazine pour l'agence Gamma et se spécialise dans les grands reportages. Il a déjà publié *TT 1973*, *Ile de Man* ou encore *France un Voyage* (La Martinière, 2015). En 2005, ce curieux solitaire, commence s'intéresser aux hommes dont la vie dépend de celle des poissons... **Daniel Pauly** (préface) est un biologiste franco-canadien reconnu comme l'un des plus grands spécialistes au monde des ressources marines. Professeur à l'Université de Colombie Britannique à Vancouver, il est directeur du projet Sea Around us. **Anita Conti** (extraits) est une pionnière de l'océanographie française et l'une des premières femmes à embarquer sur des navires de pêche pour documenter la vie en mer. En 1953, elle publie *Racleurs d'océan*, qui décrit le quotidien des pêcheurs de morue. Dans *L'océan, les hommes et les bêtes sauvages, ou l'ivresse du risque* (1971), elle explore la richesse et la fragilité des écosystèmes marins, sensibilisant ainsi à la protection des océans.

Agence AVANTI ! Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41
gaelle.job@agenceavanti.com