



LE NOIR ENTRE LES ÉTOILES

Stefan Merrill BLOCK

Traduit de l'américain par Marina Boraso

En librairie le 3 février 2020

**L'auteur sera à Paris
du 4 au 6 février 2020.**

LE LIVRE

« À la fois un garçon et une légende : tu avais dix-sept ans lorsqu'une balle de calibre .22 t'a scindé en deux. Dans un des deux mondes, celui qui gravite autour de ton lit d'hôpital, tu es devenu le Martyr de Bliss, Texas. Tu t'es changé en un spectre qui flotte au-dessus de la population clairsemée de ta ville natale dévastée, porteur tour à tour d'espérance, de désespoir et de consolation. »

Dix ans après une terrible tuerie dans son lycée, Oliver Loving est toujours plongé dans un coma profond. Brisée par le drame, sa famille s'est désunie : son père, Jed, un artiste raté, a trouvé refuge dans l'alcool, et sa mère, Eve, s'obstine à garder espoir, refusant que son fils soit débranché. Quant à Charlie, leur cadet qui se rêve écrivain, il a quitté le Texas pour vivre librement son homosexualité à New York et fuir l'ombre pesante de son grand frère. Mais lorsqu'un nouvel examen révèle chez Oliver les signes d'une activité cérébrale, tous trois se retrouvent à son chevet, dans l'espoir d'avoir enfin une réponse à toutes leurs questions.

Après le succès d'*Histoire de l'oubli*, Stefan Merrill Block signe un roman bouleversant sur la famille, la fin de vie et la résilience. Alternant subtilement les points de vue, *Le noir entre les étoiles* interroge de manière intime l'expérience du traumatisme et aborde une question essentielle : qu'est-ce qu'une vie digne d'être vécue ?

L'AUTEUR

Né en 1982, **Stefan Merrill Block** est originaire du Texas et vit aujourd'hui à Brooklyn. Son premier roman, *Histoire de l'oubli* (Albin Michel, 2009), a connu un immense succès, tant critique que commercial. Traduit en une dizaine de langues, il a été distingué par de multiples récompenses dont le Prix du Meilleur Premier Roman au festival international de littérature de Rome.

Florence Godfernaux 01 42 79 10 06 / 10 12

& Aurélie Delfly 01 42 79 18 98 / 10 02

fgodfernaux@albin-michel.fr & aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois 01 42 79 10 01 / 18 86

slabrevois@albin-michel.fr

... / ...

***Le noir entre les étoiles* dans la presse américaine :**

« Ce nouveau roman, puissant et ambitieux, s'intéresse à l'éclatement, la confusion et le traumatisme psychologique subis par les familles et les communautés qui se trouvent confrontées à un décès violent... Une belle réflexion sur le pardon, la compassion et le cheminement du deuil. »

Library Journal

« Dans ce roman aussi actuel qu'intemporel, Stefan Merrill Block dépeint brillamment à la fois ses personnages et le paysage texan dans lequel ils évoluent, qui prend vie de manière saisissante à chaque page, plein de chaleur, de poussière et de décrépitude. »

Booklist

« Un roman troublant qui alterne les points de vue et s'attaque à cette question essentielle de savoir en quoi consiste une vie digne d'être vécue. »

Publishers Weekly

« Un émouvant roman qui doit sa force émotionnelle à la précision avec laquelle l'auteur construit patiemment ses personnages et à la grâce sans prétention de sa prose. »

Bookpage

« On retrouve dans ces pages toutes les questions difficiles de la vie. La façon dont l'entourage d'un jeune homme plongé dans le coma tente d'y répondre est bouleversante. »

St Louis Post-Dispatch

« Stefan Merrill Block décrit avec une formidable justesse psychologique les proches traumatisés d'Oliver, qui essayent tant bien que mal d'élaborer leur propre version de la nuit de la fusillade. »

Esquire

« Avec une précision quasi chirurgicale doublée de superbes métaphores, la prose de Stefan Merrill Block rend admirablement bien compte à la fois de toutes les nuances psychologiques du deuil et aussi du caractère désolé des paysages du Texas. Il signe une histoire puissante et profonde qu'il explore avec éloquence en s'interrogeant sur "l'avant" et "l'après" dans la vie de cette communauté frappée par la tragédie. »

Shelf Awareness

« Avec ce roman saisissant, original, audacieux et plein d'empathie, Stefan Merrill Block crée une expérience littéraire d'immersion inédite, douloureuse et impossible à oublier. »

Lone Star Literary Reviews

« Un roman bouleversant sur l'amour, la famille et le deuil qui fait vibrer chaque fibre de notre cœur. »

Pop Sugar