



## LA GOÛTEUSE D'HITLER

**Rosella POSTORINO**

Traduit de l'italien (Italie) par Dominique Vittoz

Collection « *Grandes Traductions* »

**En librairie en janvier 2019**

**L'auteur, francophone, sera à Paris pour le lancement de son livre.**

### LE LIVRE

---

1943 : Rosa Sauer, jeune Berlinoise de 26 ans, se voit contrainte d'aller vivre chez ses beaux-parents à Gross-Partsch car son mari s'est engagé dans l'armée. Le village se trouve à proximité de la Wolfsschanze, la « Tanière du Loup », le principal quartier général d'Hitler pendant la Seconde Guerre mondiale. Convaincu qu'on cherche à l'empoisonner, le Führer met en place un important système de contrôle de sa nourriture, dont font partie une dizaine de goûteuses.

Lorsque les SS viennent chercher Rosa, elle ne peut qu'accepter de participer à l'expérience et se rend deux fois par jour au bunker pour tester les repas d'Hitler.

### L'AUTEUR

---

Née à Reggio de Calabre en 1978, **Rosella Postorino** vit à Rome. Elle est éditrice chez Einaudi et journaliste. Ses trois premiers romans, *La stanza di sopra*, *L'estate che perdemmo Dio* et *Il corpo docile*, ont été couronnés par plusieurs prix. Elle écrit également des essais, des pièces de théâtre, et contribue à des anthologies.

*La goûteuse d'Hitler* est son premier roman traduit en français. Il vient d'être récompensé par le prestigieux Prix Campiello.

Florence Godfernaux ☎ 01 42 79 10 06 / 10 12

[fgodfernaux@albin-michel.fr](mailto:fgodfernaux@albin-michel.fr)

Régions, Suisse, Belgique : Sandrine Labrevois ☎ 01 42 79 10 01 / 18 86

[slabrevois@albin-michel.fr](mailto:slabrevois@albin-michel.fr)

Extraits de presse

... / ...

## ***La goûteuse d'Hitler dans la presse italienne :***

« Postorino dirige d'une main sûre le chœur des goûteuses, définit leur caractère, creuse les rapports de force et de solidarité qui s'instaurent, les secrets et les fautes nichés au plus profond des consciences. Elle mène le récit avec maestria, et mêle avec une grande adresse littéraire faits historiques et fiction. »

***La Lettura***

« Ce roman fleure bon la nourriture, les gâteaux bouleversants, les biscuits croquants et savoureux, les friandises introuvables en temps de guerre. Et aussi la vie et le temps suspendus : après chaque repas, l'angoisse d'éventuelles réactions. Tandis que l'horreur de l'Histoire se répand au pas de charge et submerge tout. (...)L'auteur explore les limites que l'on peut atteindre pour survivre sans perdre son humanité. »

***L'Espresso***

« Un roman envoûtant. (...) Rosella Postorino tisse une trame puissante où elle dissèque l'ambiguïté des relations humaines au goût âpre de lutte pour la survie. »

***Donna moderna***

« Un livre magistral dans sa façon de brosse le portrait d'une femme qui a existé, Margot Wölk — Rosa Sauer dans le roman — obligée chaque jour de risquer la mort dans l'Allemagne nazie. Une histoire unique, dans laquelle tout lecteur peut se retrouver : tel est le pouvoir des vrais romans. »

***L'Unione sarda***

« Un livre puissant. C'est une histoire magnifique, sur le fil entre le dicible et l'indicible. En quelque sorte, c'est une histoire sans choix, sans issue, comme pour certains personnages des tragédies grecques. »

***Grazia (coup de coeur)***

« Ce roman magnifique vous transportera, la gorge nouée par un constant sentiment d'empathie, du premier au dernier chapitre. »

***Io Donna***

« Avec une écriture qui reflète la formidable nature physique de cette histoire, comme tous les bons écrivains, Postorino n'explique rien. Pourtant, elle observe avec intelligence et empathie, (...). La vie. Rien d'autre. »

***La Repubblica delle Donne***

« Une histoire puissante racontée avec une écriture implacable et captivante. »

***Il Mattino***

« Qu'est-ce que cela signifie de prêter votre système digestif au Führer ? D'être un rat de laboratoire qui mange les repas de Hitler pour empêcher son empoisonnement ? Qu'est-ce que cela signifie de satisfaire sa faim avec les délices préparés pour un monstre destiné à entrer dans l'Histoire ? Ou de penser « Déguster ce dessert pourrait cause ma perte » ? Toutes ces questions se trouvent au cœur du roman unique et fascinant de Rosella Postorino. »

***Il Tempo***